

# 20 部精选人物传记影片/纪录片

各大视频网站均可搜索观看

## 1、《面孔：20 世纪传奇人物》

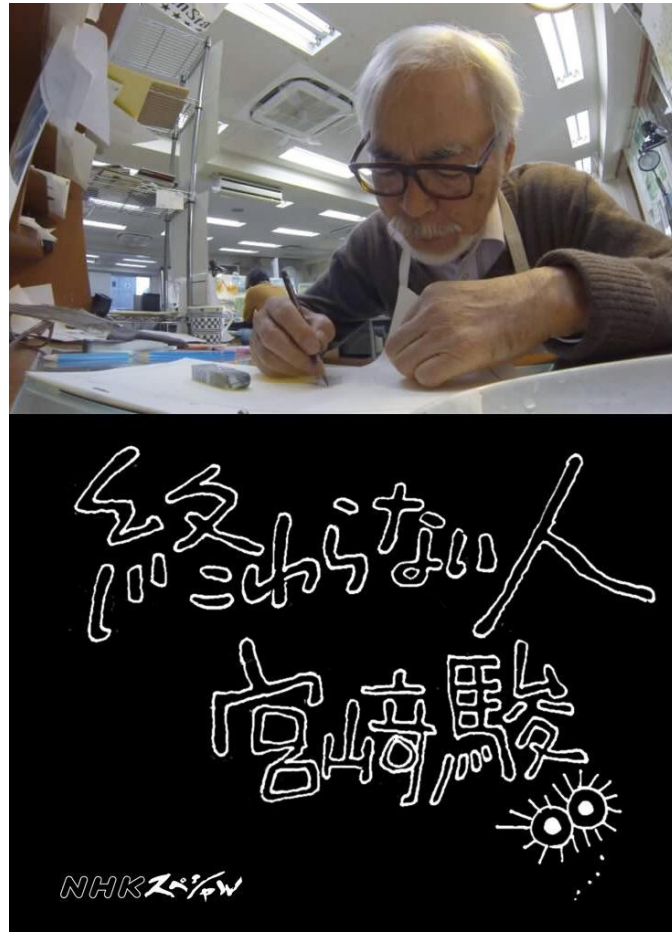


豆瓣评分：9.1

这部纪录片是由 BBC 拍摄，通过展示 20 世纪政治、科学、文化艺术等各个领域伟大传奇人物的经历，向他们所作的贡献致敬。

片中主要从科学家、运动员、社会活动家、领袖、探险家、演艺明星、艺术家七个大的分类中甄选出 20 世纪最具代表性的传奇人物，聚焦这些“偶像”本人，从他们的生活经历中向人们展示人物的品质。

## 2、《不了神话宫崎骏》



豆瓣评分：9.1

本片由日本 NHK 出品，展现了宫崎骏在 2013 年宣布退休之后的日子，几乎没有什么来访问的人，参加的葬礼多到让人讨厌。

每天独立策划吉卜力美术馆的展品，喂喂鸽子，泡泡茶，喝喝咖啡……这是我们所不曾想过的动画大师的晚年生活。一下子把神坛上的宫崎骏，拉到了普通人的位置。

### 3、《寿司之神》



## JIRO DREAMS OF SUSHI

Kino

AFILM BY  
DAVID GELB

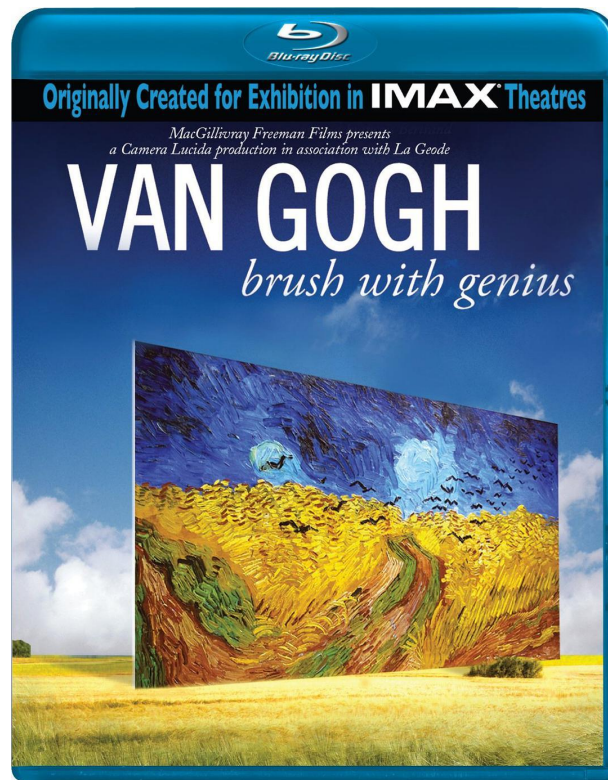
FORTISSIMO FILMS

豆瓣评分：8.8

小野二郎是全球最年长的三星大厨，被称为“寿司之神”，终其一生，他都在握寿司，永远以最高标准要求自己跟学徒，观察客人的用餐状况微调寿司，确保客人享受到究极美味，甚至为了保护创造寿司的双手，不工作时永远带着手套，连睡觉也不懈怠……

他的寿司店“数寄屋桥次郎”远近驰名，从食材、制作到入口瞬间，每个步骤都经过缜密计算。然而就算控制了这么多年寿司，小野先生仍然认为，自己的技艺还远远没有达到“完美”，这就是“职人精神”。

### 4、《梵高：天赋之笔》



豆瓣评分：7.9

本片通过梵高的书信，重温了他的人生旅程，带着观众追溯梵高的脚步，通过画作的题材和灵感的源泉，带领我们走进荷兰的阿尔勒和瓦兹河畔，重新发掘一些在艺术史上最重要的作品的场所和景观。

同时近距离展示梵高骇世之作，还原画作场景，非常震撼，更采用假设的梵高旁白，描述他不平凡的一生，以及世人对梵高作品的理解。

## 5、《史蒂夫·乔布斯是如何改变世界的》

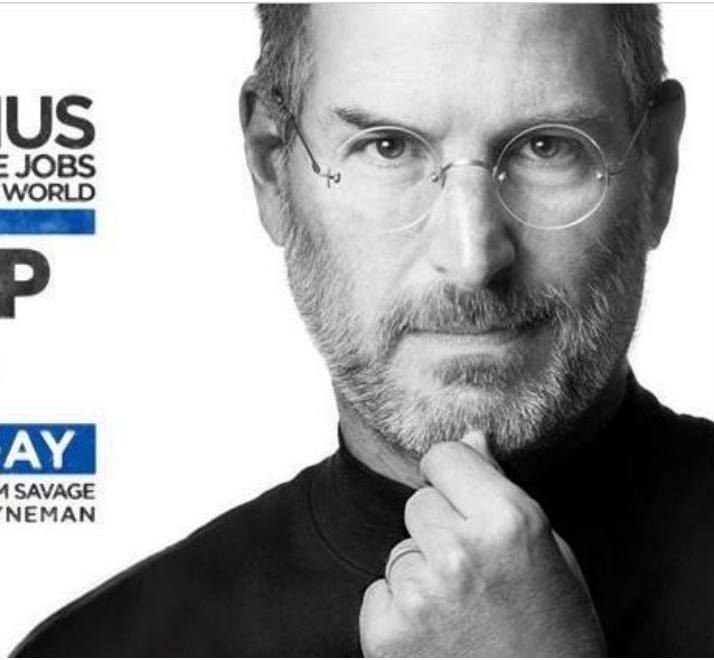
**iGENIUS**  
HOW STEVE JOBS  
CHANGED THE WORLD

---

**8<sup>P</sup>**

---

**SUNDAY**  
HOSTED BY ADAM SAVAGE  
AND JAMIE HYNEMAN

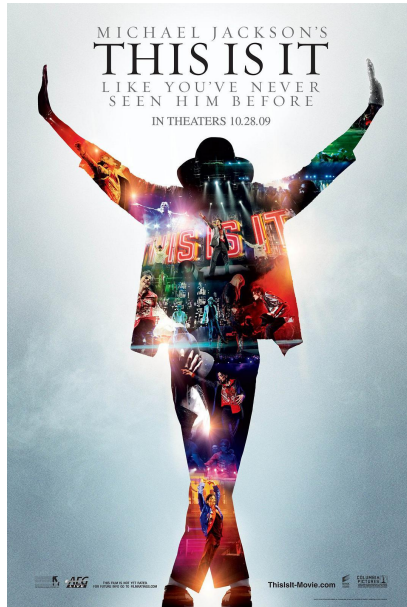


豆瓣评分：7.9

这部片子由美国探索频道出品，介绍了他跌宕起伏的一生——从最初的 Macintosh，到皮克斯，到现在的苹果帝国……一系列令人惊叹的成就，讲述了乔布斯的创新如何影响人们的职业生涯，影响科技圈甚至是全世界。

## 6、《就是这样》





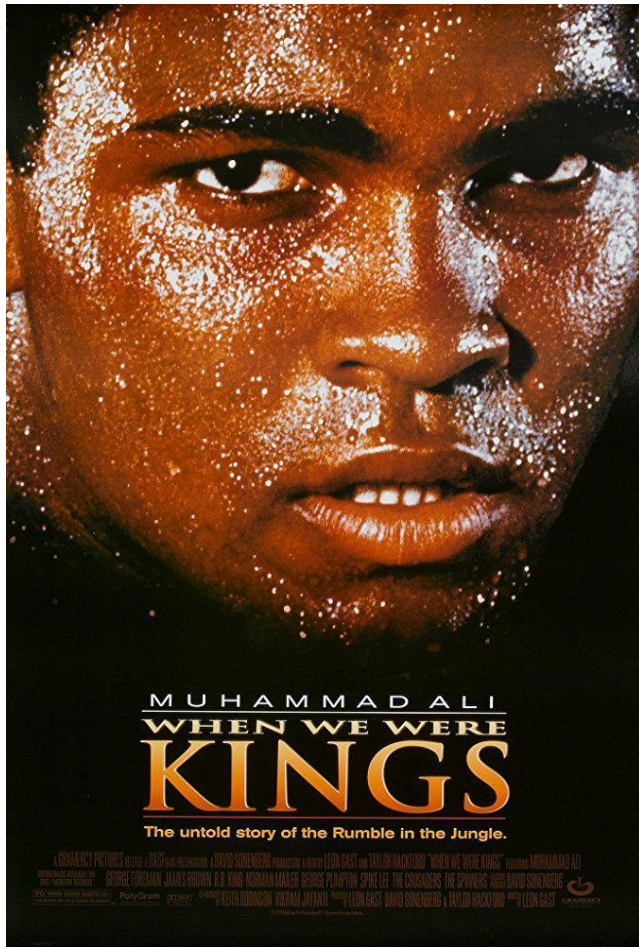
豆瓣评分：8.7

迈克尔·杰克逊离经叛道，一生都处于不断的流言蜚语中，似乎很难相处、恃才傲物，但是正如他说过的一句话：“印刷成文不能代表它们就是真理。”

可真实的情况是——接触过杰克逊的每一个人，都不约而同地评价：“他平易近人，认真而谦虚。”在舞台上，杰克逊是绝对的主宰真正的王者，根本不需要有任何自谦，但他却以非常有礼貌的方式表达出来。

2009年6月25日，一代流行巨星遗憾陨落，原本计划在2009年夏天举行的名为“*This is it*”演唱会无法如期举行。此前，杰克逊已为此次演唱会进行了大量彩排工作，整个过程都被记录下来。本片通过这些片段，把舞台后他不为人知的一面重新展现出来。

## 7、《一代拳王》



豆瓣评分：8.0

这是一部迟到了很久的纪录片，记载的是1974年穆罕默德·阿里和乔治·福尔曼在前扎伊尔首都金沙萨进行的著名的“丛林之战”，居然还跟现场直播一样扣人心弦。

胶片的仰视视角将阿里放大成了一个文化标记，但由诺曼·梅勒和乔治·普林顿撰写的犀利解说词则令他重返凡间。即使对拳击运动毫无背景知识，观看也绝无问题。

## 8、《阿兰·图灵》



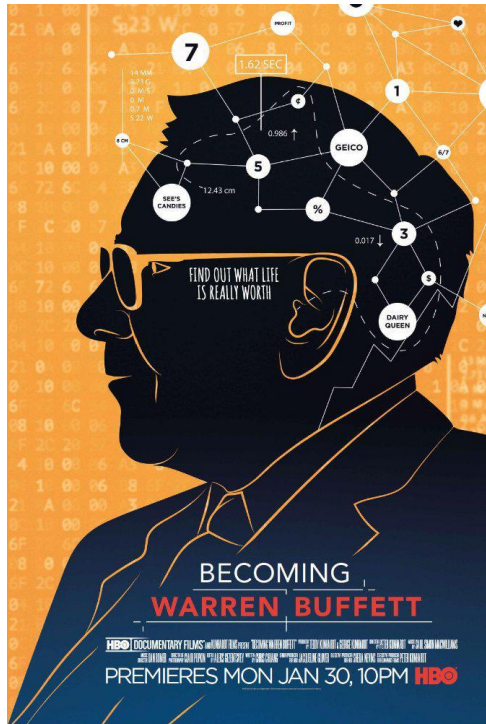
豆瓣评分：8.3

阿兰·图灵（Alan Turing）这个名字无论是在计算机领域、数学领域、人工智能领域还是哲学、逻辑学等领域，都可谓“掷地有声”。

虽然图灵去世时只有 42 岁，但在其短暂而离奇的生涯中的那些科技成就，已让后人享用不尽。人们仰望着这位伟大的英国科学家，把“计算机之父”、“人工智能之父”、“破译之父”等头衔都加冕在了他身上，甚至认为，他在技术上的贡献及对未来世界的影响几乎可与牛顿、爱因斯坦等巨人比肩。

## 9、《成为沃伦·巴菲特》





豆瓣评分：8.6

身价净值超过 600 亿美元，沃伦·巴菲特是真正的独一无二的亿万富翁。今年 86 岁的他，每天都开车去到办公室管理世界第五大上市公司。 本片用最真实的纪录手法，还原了这个坐拥巨量财富的人的日常工作、生活是怎样的，他的一举一动，他是怎样思考的……

看了之后，你就会发现，任何一个成为亿万富翁的人都不是因为巧合——本片最有价值的，并不是巴菲特是一个多么成功的人，或者说赚了多少钱，而是他创造了什么生活，传递了什么价值观。

## 10、《我们都为比尔着盛装》

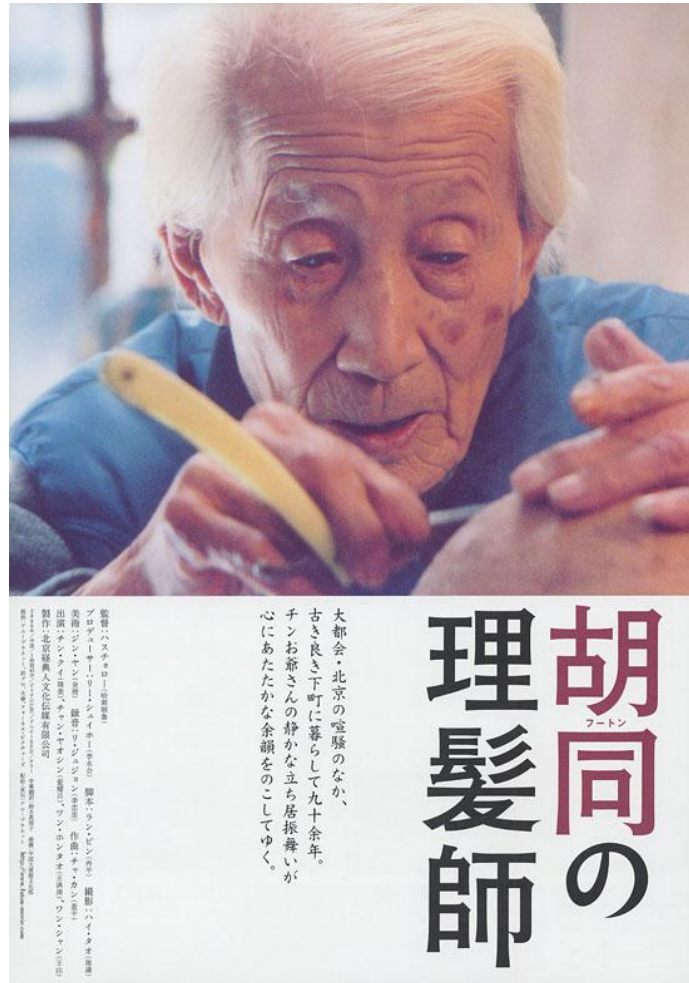


豆瓣评分：9.1

已入耄耋之年的比尔依然是纽约时报的一名摄影师，拥有自己的版面专栏。他从六十年代起便一直沉迷街拍，并享受工作。几乎所有的时尚界人士都认识并尊重这位摄影顽童。

然而，这样一位几乎把一生都献给了时尚且功不可没的老人，依然住在狭小工作室里，每天骑着自行车上街拍照，不过老人家却觉得这样最好，对他来说，拍照以外的任何事都无关紧要，能够自由地捕捉新鲜，才是他的追求。

## 11、《剃头匠》



豆瓣评分：9.1

《剃头匠》以纪录和讲述的形式描述了这样一个老人恬淡而平凡的生活。本片由“北京最老剃头匠”靖奎老先生本人演出，他有着八十多年的剃头经历，经常给老主顾们上门剃头、和他们聊天，回家后拨弄着自己那座每天慢五分钟的老座钟。

## 12、《卓别林的艺界人生》



豆瓣评分：8.9

查理卓别林，是电影有史以来最天才型的人物之一。由电影史学家所完成的这部关乎卓别林的纪录片，除了全观他的艺术全才——导演、演员、编剧、作曲家等，更包括他的私人生活，包括他的四次婚姻、被美国中情局的迫害、以及逃亡瑞士的旅程。

### 13、《霍金传》



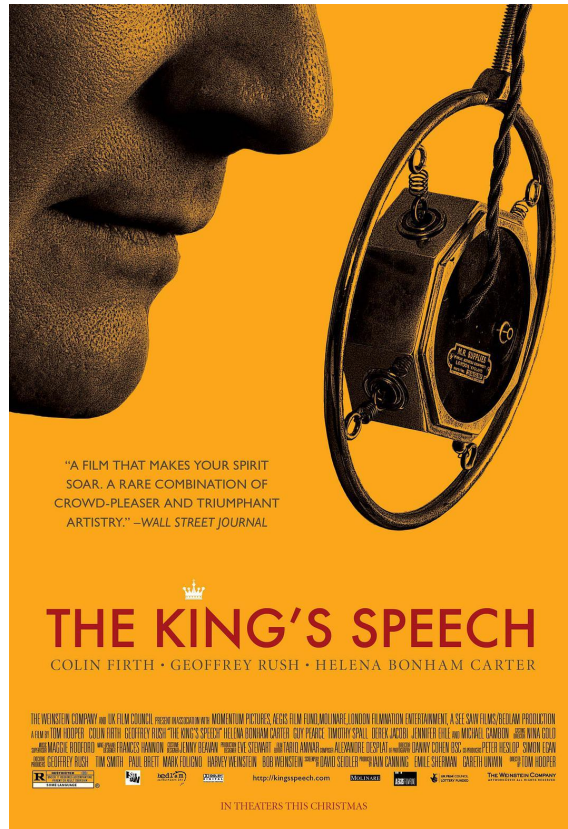


豆瓣评分：8.6

1963年，霍金21岁的人生发生了一悲一喜两个重大事件。这一年他被确诊患上了肌萎缩侧索硬化症，这种病会使他的身体越来越不听使唤，只剩下心脏、肺和大脑还能运转，最后连心肺功能也会丧失，当时大夫预言他只能再活两年。这一致命的打击几乎使霍金放弃了学业，但生日舞会上一个女孩的出现神奇地改变了一切，她就是霍金的第一任妻子简。

## 14、《国王的演讲》

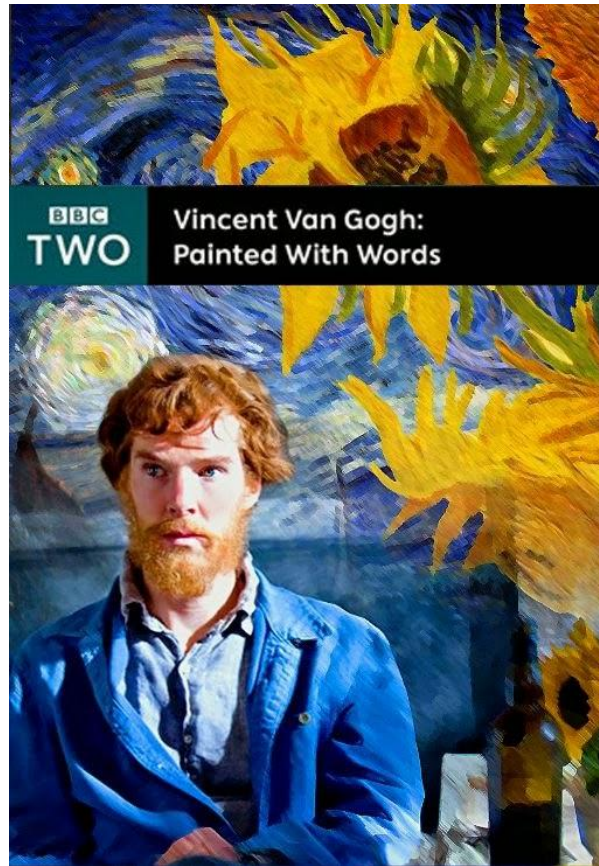




豆瓣评分：8.5

乔治六世因患口吃，无法在公众面前发表演讲，这令他接连在大型仪式上丢丑。贤惠的妻子为了帮助他，到处寻访名医，但是传统的方法总不奏效。一次偶然的的机会，他们慕名来到了语言治疗师莱纳尔·罗格的宅邸……罗格稀奇古怪的招法竟然开始发挥作用……

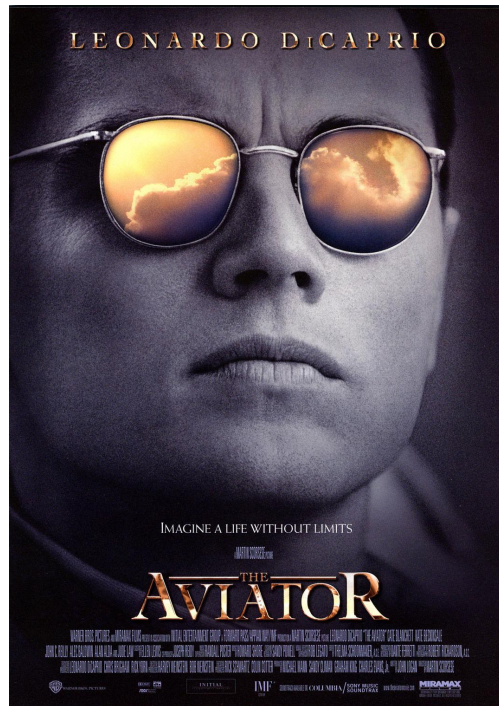
## 15、《梵高：画语人生》



豆瓣评分：8.5

1888年12月23日晚，梵高突然精神崩溃，他割下来耳朵的一部分送给自己经常光顾的妓女。警察带走了梵高，他最后被关进阿勒本医院的隔离病房。什么原因让这位天才画家陷入癫狂？回顾梵高短暂的一生，我们或许能找到答案。

## 16、《飞行家》



豆瓣评分：7.9

本片描述了霍华德·休斯如何一步步从航空业、饭店、赌场，涉足到好莱坞、飞机……他是一个为了梦想不惜一切代价的狂魔，是一个拥有无尽财富却不忘初心，具有不屈毅力却内心焦脆的人……他的一生本身就像电影般精彩……

## 17、《香奈儿》



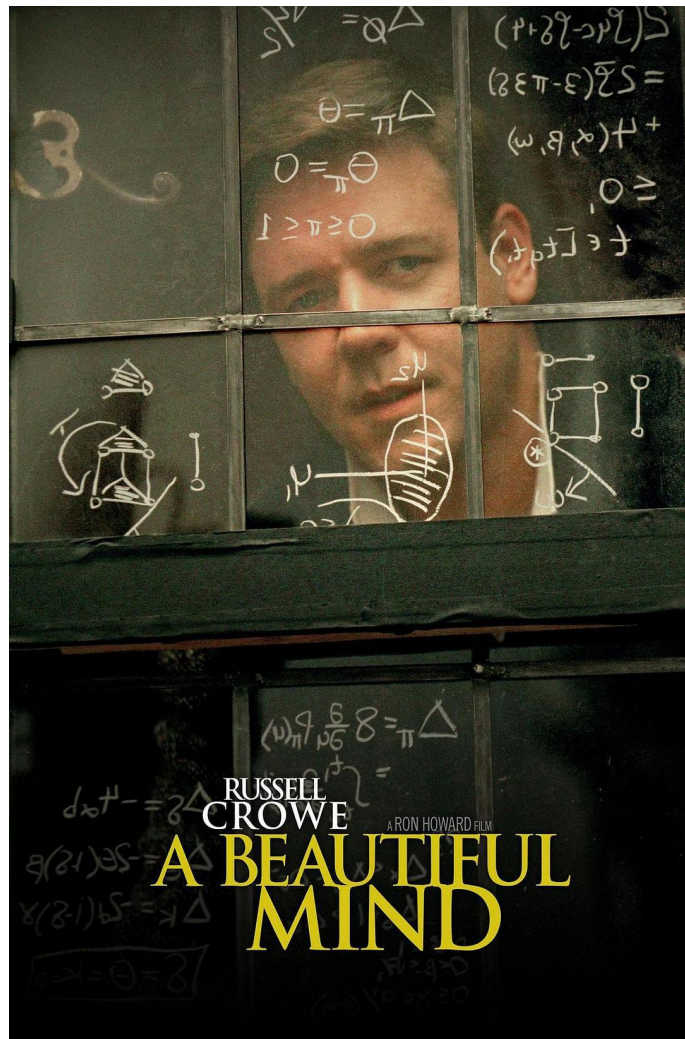
豆瓣评分：8.0

该片讲述了时尚传奇人物可可·香奈儿早年的奋斗史，没有过多的事业描写，而是从女性角度来讲述其一生。

香奈儿由姨妈抚养长大，后来进入修女院学校学了一门针线技巧。22岁的她当上咖啡厅歌手，在不同的歌厅和咖啡厅卖唱维生。后来在情人的经济支持下，她在巴黎开设了一家女装帽店子，深受名流女性喜爱。然而，做帽子已不能满足她对时装事业的雄心，她开始进军高级订制服的领域，最终创造了影响深远的时装品牌 Chanel。

## 18、《美丽心灵》



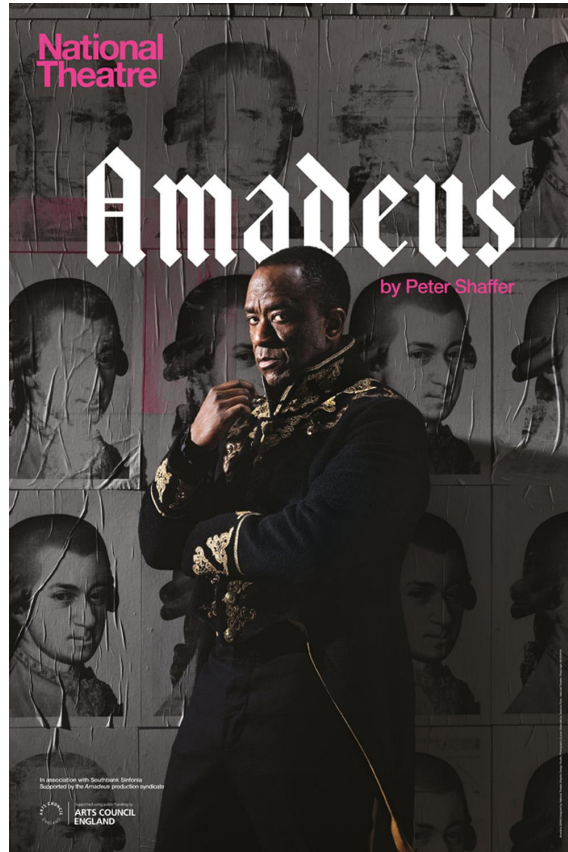


豆瓣评分：8.9

纳什是一个陷入精神分裂症困扰的天才经济学家，幸运的是，他遇到了一个对他不离不弃的妻子。在妻子的照顾和帮助下，纳什与另外两位数学家在非合作博弈的均衡分析理论方面做出了开创性的贡献，对博弈论和经济学产生了重大影响，获得1994年诺贝尔经济学奖。

## 19、《莫扎特传》



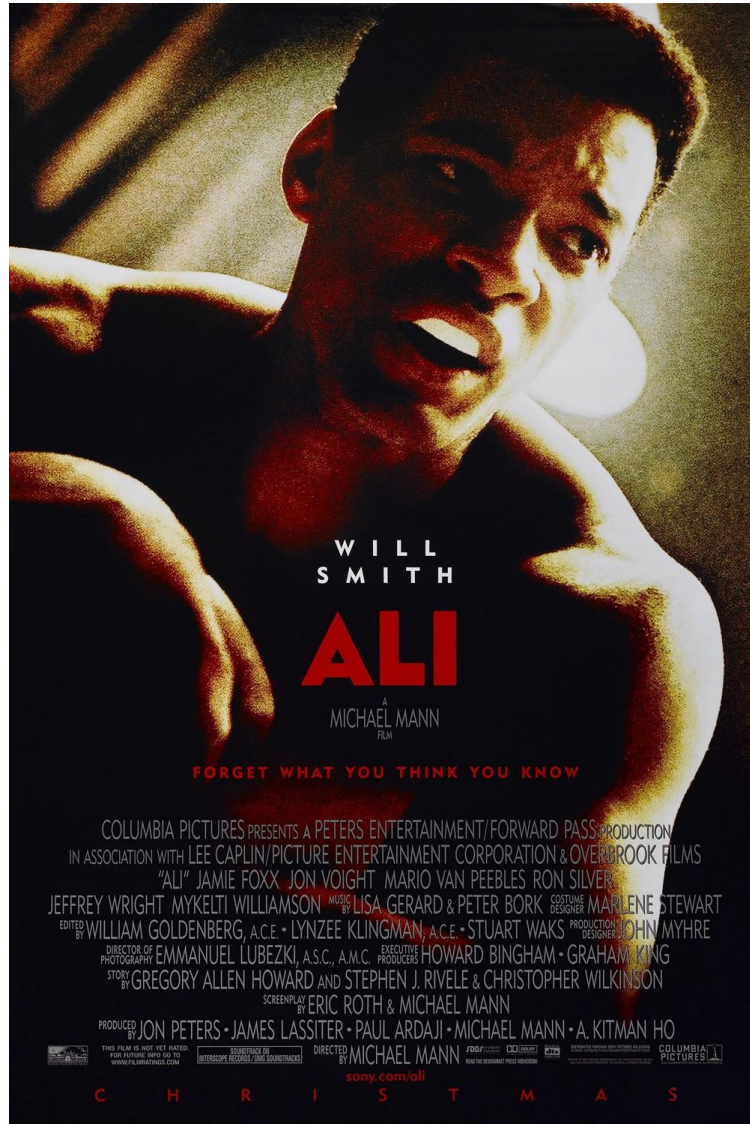


豆瓣评分：8.6

该片从一个宫廷乐师萨里埃利的角度，为我们呈现了天才莫扎特的一生。萨里埃利是音乐界里有名的人物，自视甚高的他自从遇到了莫扎特，心里的妒嫉之火便熊熊燃烧不能平息，这促使他在莫扎特的事业上一次次从中作梗，带给莫扎特巨大的精神折磨。

贫穷虚弱的莫扎特在生命最后的几年里，写就遗作《安魂曲》。而萨里埃利，早有等待他的宿命般的结局。

## 20、《拳王阿里》



豆瓣评分：7.3

阿里 12 岁开始了他的拳击生涯，18 岁便夺得奥运冠军。但他却因遭遇黑人不平等待遇，怒将奥运会金牌丢进大海。他发誓，要通过自己的努力，改变其他人对有色人种的偏见。

在 1964 至 1974 这社会动荡的 10 年里，阿里表现出的坚忍不拔的毅力和决不屈服的独立性，对拳击界乃至整个社会都产生了巨大的回响。阿里也因此成为黑人运动和反越战运动的精神领袖。